

## 7 算数・数学講座

### (1) 小学校算数講座

- ① 期日・人員等  
ア 第1次 7月23日～7月26日  
第2次 8月27日～8月30日  
イ 小学校教員 50名
- ② 主な内容  
○算数科における評価の基本的な考え方  
○目標分析と評価問題作成
- ③ 主な講師  
○岩手大学教授 駒林邦男

### (2) 中学校数学講座

- ① 期日・人員等  
ア 第1次 10月29日～11月1日  
第2次 11月19日～11月22日  
イ 中学校数学科担当教員 44名
- ② 主な内容  
○目標分析と評価問題作成  
○図形の指導  
○数学的な考え方とその指導
- ③ 主な講師  
○東京学芸大学教授 杉山吉茂  
○横浜国立大学教授 片桐重男  
○福島大学教授 佐藤俊太郎  
○福島大学教授 我妻光一

### (3) 高等学校数学講座

- ① 期日・人員等  
ア 第2次 9月10日～9月13日  
イ 高等学校数学科担当教員 20名
- ② 主な内容  
○数学科における指導と評価  
○2次曲線の分類論  
○パソコンによるS-P表の作成とその解釈
- ③ 主な講師  
○国立教育研究所数学教育第二研究室長 澤田利夫  
○東京学芸大学教授 若桑英清  
○福島大学助教授 牧野良平

## 8 音楽講座

### (1) 小学校音楽講座

- ① 期日・人員等  
ア 第1次 (下学年担当) 6月25日～6月28日  
第2次 (上学年担当) 8月27日～8月30日  
第2次 (主任) 10月22日～10月25日  
イ 小学校教員 52名
- ② 主な内容  
○指揮法と伴奏法  
○箏の奏法  
○歌唱指導、鑑賞指導と評価
- ③ 主な講師  
○福島大学教授 斎藤一次  
○宮城宗家会員 伏見啓子

### (2) 中学校音楽講座

- ① 期日・人員等  
ア 共通 9月10日～9月13日  
イ 中学校音楽科担当教員 15名
- ② 主な内容  
○中学校音楽教育の歴史とこれからの音楽教育の展望  
○箏の奏法
- ③ 主な講師  
○東京芸術大学助教授 山本文茂  
○宮城宗家会員 山川玉枝

### (3) 高等学校音楽講座

- ① 期日・人員等  
ア 共通 11月26日～11月29日  
イ 高等学校音楽科担当教員 12名
- ② 主な内容  
○楽曲分析の視点とその方法及び演奏解釈法  
○指揮法と音楽表現法
- ③ 主な講師  
○愛知芸術大学教授 小林秀雄  
○東京学芸大学教授 伊藤栄一

## 9 図画工作、美術、美術・工芸講座

### (1) 小学校図画工作講座

- ① 期日・人員等  
ア 第1次 (下学年担当) 6月11日～6月14日  
第2次 (上学年担当) 7月23日～7月26日  
第2次 (主任) 10月15日～10月18日  
イ 小学校教員 50名

- ② 主な内容  
○粘土学習の基礎・基本と教材製作  
○児童画指導のポイント  
○立体をつくる基礎・基本と発想法

- ③ 主な講師  
○福島大学助教授 白沢菊夫  
○モダンアート協会 会員 宮本朝子  
○桑沢デザイン研究所長 高山正喜久

### (2) 中学校美術講座

- ① 期日・人員等  
ア 共通 11月19日～11月22日  
イ 中学校美術科担当教員 11名

- ② 主な内容  
○彫塑表現と指導法 ——型による石こうじかけ——

- ③ 主な講師  
○福島大学助教授 白沢菊夫

### (3) 高等学校美術・工芸講座

- ① 期日・人員等  
ア 第2次 12月3日～12月6日  
イ 高等学校美術・工芸科担当教員 16名
- ② 主な内容  
○造形美の探究 —クロッキーと作品研究—  
○リトグラフィーによる表現と作品研究
- ③ 主な講師  
○森リトグラフィー研究所長 森仁志