

# 文化センター

## 第1節 概要

福島県文化センターは、県民の文化の振興を図るために設置されたもので、福島県文化会館及び、福島県歴史資料館の二つの施設をもって構成されている。

このセンターの管理運営は、設置当初から県が財団法人福島県文化センターに委託し、同法人はこの施設の設置目的に沿って各種の文化事業を展開し、あるいは資料の収集、整理、保管、調査研究を行うほか、この施設を運営管理するとともに、一般県民の文化活動の場として利用に供している。

### 1 業務内容

福島県文化センターを構成する施設の業務内容は、概ね次のとおりである。

#### (1) 文化会館

- 文学、音楽、演劇、舞踊等の芸術の振興に関すること。
- 社会科学、自然科学等の学術の振興に関すること。
- 文化会館の施設及びその付属設備の利用に関すること。

#### (2) 歴史資料館

- 県に関する文書資料、考古資料、民俗資料その他の歴史資料の収集、整理、保管及び展示に関すること。
- 歴史資料に関する調査研究及びその利用に関すること。
- 歴史資料に関する講演会、講習会、映写会、研究会等の主催及びその開催の援助に関すること。

### 2 役員及び職員組織

#### (1) 理事・監事

役職	氏名
理事長	佐藤 栄佐久
副理事長	友田 昇
副理事長	邊見 栄之助
常務理事	添田 義久
理事	藤田 嘉平二
理事	吉田 修一
理事	奥山 健一
理事	初瀬 行雄
理事	佐藤 昌志
理事	山口 充
理事	大塚 勉

#### (2) 職員組織

- 総務部 総務課 施設課
- 事業第一部 企画課 普及課
- 事業第二部 歴史資料課 遺跡調査課

#### (3) 専門委員会

文化センターの事業運営に関しては、館長の諮問機関として専門委員会が設置されており、事業の企画、実施について館長の諮問に応じている。

## 第2節 施設の概要

所在地	福島市春日町5-54
敷地面積	20,654 m <sup>2</sup>
建築面積	5,430 m <sup>2</sup>
建築延面積	11,640 m <sup>2</sup>
構造	鉄骨、鉄筋コンクリート造り地下1階、地上3階、塔屋1階
竣功	昭和45年7月31日

### (1) 文化会館

地階	中央監視室、空調、電気機械室、奈落
1階	大ホール（1,943席）、小ホール（444席）、リハーサル室（107m <sup>2</sup> ）、和室（20畳2室）、楽屋（4室）、浴室（2室）、視聴覚室（108席）、会議室（49m <sup>2</sup> ）、ITV室、事務室、収蔵庫等
2階	会議室兼展示室（466m <sup>2</sup> ）、事務室、収納室、食堂等
3階	展示室（505m <sup>2</sup> ×2室）、ギャラリー（363m <sup>2</sup> ）、事務室、倉庫等

### (2) 歴史資料館

1階	展示室（180m <sup>2</sup> ）、事務室
2階	事務室、研究室、閲覧室、マイクロフィルム室、文書庫（252m <sup>2</sup> ）等
3階	文化財収蔵庫（455m <sup>2</sup> ）、文書庫（252m <sup>2</sup> ）

## 第3節 事業の実施状況

昭和63年度中に財団法人福島県文化センターが実施した事業の概要は次のとおりである。

### 1 自主事業

区分	事業名	期日及び開催場所	事業内容	参加人員
舞台芸術	交響楽の夕べ	11月10日(木) 1日1回公演 県文化センター大ホール	すぐれたクラシック音楽を通じ音楽をより深く理解し且つ手軽に親しんでもらう機会を提供するため大阪フィルハーモニー交響楽団を招へい演奏会を実施した。	1,459名
	少年劇場	6月1日(水) ～6月18日(土) 16日間21回公演 白河市公民館外14会場	少年少女の情操涵養をねらいとし、生の舞台芸術鑑賞教室として、教育課程に組み入れて学校単位の参加により劇団青年座公演の児童劇「ブンナよ木からおりてこい」を巡回公演を実施した。	22,161名