

イ 参加行事

部門	区分	行事数	参加者(点数)	観覧者数
音楽		12	986名	7,000名
演劇		1	100名	300名
文学		-	-	-名
美術		26	4,809点	312,228名
舞踊		8	1,018名	13,593名
その他		13	1,760名 他に5行事61団体	16,334名
計		60		349,455名

3 芸術鑑賞の機会の確保

(1) 移動芸術祭・同巡回公演

中央の優れた舞台芸術を鑑賞する機会の少ない県民のために、文化庁が派遣する公演を実施し、芸術文化の振興を図った。

演目	公演団体	期日	会場
オーケストラ	読売日本交響楽団	11月6日	二本松市民会館
バレエ	チャイコフスキー記念東京バレエ団	11月29日	喜多方プラザ文化センター

(2) こども・青少年芸術劇場

こども(10~13歳)及び青少年(14~19歳)に対し、その年齢に応じた、文化庁が派遣する舞台芸術を鑑賞する機会を提供することにより、その豊かな情操の涵養を図り、健全な成長に資することを目的として開催した。

区分	公演種目	公演団体	期日	会場
こども芸術劇場	音楽劇	東京室内歌劇場	7月31日	二本松市民会館
青少年芸術劇場	新劇	演劇集団 円	8月2日	須賀川市文化センター

(3) 家庭劇場

本格的な文化施設を有しない地域の県民のために、優れた舞台芸術を巡回公演して、家族ぐるみで芸術を鑑賞することを奨励し、豊かな家庭づくりを進めるとともに、地域文化の振興に資する目的で県内14か所で開催した。

ア 主催

福島県教育委員会、(財)福島県文化センター、開催地教育委員会、(財)日本青少年文化センター、(社)日本児童演劇協会

イ 公演内容

音楽公演

タイトル ミュージカル・アカデミー「ピエロの大行進」

出演者 ミュージカル・アカデミー  
児童劇公演

タイトル 「とべとべヒーロー “乙型2号”」

出演者 劇団さっぽろ

(4) 第13回県展移動展

地方に優れた芸術文化を紹介することによって地方特有の文化を高めるとともに、自ら文化を創造する力を育てる目的で、昭和44年度から実施してきた「地方巡回美術展」を昭和52年から内容の充実と部門の拡大を図り、「県展移動展」と名称を改めた。

本年度は13回目で、展示した101点の作品は、第43回県展の招待及び受賞等の作品であり、多彩で質の高い内容により各会場とも好評を博した。

ア 期日、会場、観覧者

7月6日~9日	只見公民館	1,235名
7月13日~16日	小野町中央研修センター	1,455名
7月20日~23日	西会津町さゆり公園トレーニングセンター	631名
7月27日~30日	富岡町総合体育館	579名

イ 展示数

日本画20点、洋画35点、彫塑15点、工芸美術15点、書16点、計101点

4 文化振興基金の充実と活用

県民の文化活動の活発化に伴い、文化振興基金の利用も増加し、多くの県民の文化活動促進のための原動力となった。

また、文化活動に関し優れた成果を収め、本県文化の普及・向上・保存及び伝承に貢献した個人または団体を顕彰した。

ア 助成状況

種別	区分	件数	金額
成果発表事業		226件	17,977千円
発表会等への参加事業		14	1,300
文化団体への事業費		6	5,450
特認事業		1	200
文化財の保護事業		10	1,247
計		257	26,174

イ 顕彰者

部門	氏名
音楽	平 F G 合唱団
音楽	長 沼 康 光
文学	高 野 六 七 八
文学	大 石 邦 子
文化財の保護	半 沢 藤 喜
文化財の保護	永 山 七 蔵
文化財の保護	五十嵐 徳 三
郷土史誌	菊 池 康 雄