

| 観点 | 大問 番号 | 小問 番号 | 通し 番号 | 正答率 (%) | 正答率の信頼区間 (信頼度95%) | ね ら い |
|----------------------|----------|----------|----------|------------|----------------------|---------------------|
| ④ 語句を 書く | 一 | 1 | ㉔ | 50 | 45 ~ 55 | 文章の中で語句を正しく使う。 |
| | | 2 | ㉕ | 64 | 60 ~ 68 | |
| | | 3 | ㉖ | 88 | 85 ~ 91 | |
| | | 4 | ㉗ | 59 | 55 ~ 63 | |
| | 二 | 1 | ㉘ | 56 | 51 ~ 61 | 敬語を正しく使う。 |
| | | 2 | ㉙ | 53 | 48 ~ 58 | |
| 観 点 ④ | | | 62 | 58 ~ 66 | | |
| ⑤ 文、 文章を 読む | 一 | 1 | ㉑ | 29 | 25 ~ 33 | 段落の区切りがわかる。 |
| | | 2 | ㉒ | 69 | 65 ~ 73 | 段落の要点がわかる。 |
| | | 3 | ㉓ | 55 | 50 ~ 60 | 段落相互の関係がわかる。 |
| | 二 | 1 | ㉔ | 74 | 70 ~ 78 | 修飾・被修飾の関係がわかる。 |
| | | 2 | ㉕ | 32 | 28 ~ 36 | |
| | 三 | 1 | ㉖ | 59 | 55 ~ 63 | 主語・述語の関係がわかる。 |
| | | 2 | ㉗ | 64 | 60 ~ 68 | |
| | 四 | 1 | ㉘ | 51 | 46 ~ 56 | 場面の情景や人物の気持ちが読みとれる。 |
| | | 2 | ㉙ | 53 | 48 ~ 58 | |
| | | 3 | ㉚ | 55 | 50 ~ 60 | |
| 観 点 ⑤ | | | 54 | 49 ~ 59 | | |
| ⑥ 文、 文章を 書く | 一 | | ㉛ | 62 | 58 ~ 66 | 句読点・かぎを正しくつける。 |
| | 二 | (1) | ㉜ | 40 | 36 ~ 44 | 文章の中で指示語・接続語を正しく使う。 |
| | | (2) | ㉝ | 50 | 45 ~ 55 | |
| | | (3) | ㉞ | 43 | 38 ~ 48 | |
| | | (4) | ㉟ | 67 | 63 ~ 71 | |
| | | (5) | ㊀ | 42 | 37 ~ 47 | |
| | 三 | (1) | ㊁ | 60 | 56 ~ 64 | 言葉を続けて文をつくる。 |
| | | (2) | ㊂ | 30 | 26 ~ 34 | |
| | 四 | 1 | ㊃ | 32 | 28 ~ 36 | 文を続けて文章をつくる。 |
| | | 2 | ㊄ | 75 | 71 ~ 79 | |
| | 観 点 ⑥ | | | 50 | 45 ~ 55 | |
| 全 体 | | | 59 | 55 ~ 63 | | |