

### 3. 繰り返しと明確化

生徒<sub>1</sub> すみません。勉強しなくてはいけないとわかっているんですが、時々、もう、完全に参っちゃって、もう、このままじゃ気が狂っちゃうんじゃないかなって思って、勉強もなにも手がつかなくなって…………どうしていいか、自分でもわからないんです…………。

先生<sub>1</sub> そう、こんな状態のまんまでいったら、この先どうなるかって、心配なんだね。

生徒<sub>2</sub> ええ、成績も落ちこんでいくでしょ。ひとり、取り残されるみたいで…………家の人も、勉強しろとか、勉強しているかとか、口を開けば、勉強のことばっかりで…………その…………勉強が手につかなくて、こっちはあせってるっていうのに…………本当に参っちゃうんです。

先生<sub>2</sub> ひとり取り残されるみたいで、あせっちゃうんだね。

生徒<sub>3</sub> ええ、学校へくれば、みんな、勉強何時間やったとか言ってるし、もう、どこかへ逃げだしたいくらいなんです。もう…………。

先生<sub>3</sub> そう、もう、どこかへ逃げだしたいくらいなんだね。

生徒<sub>4</sub> ええ、まあ、現実にはそもそもいかないでしょ。だから、よけいみじめになってるってわけなんです。

先生<sub>4</sub> 逃げだすわけにもいかないし…………。

生徒<sub>5</sub> 1学期に少し下がったから、今度はがんばらなくちゃって思ったんだけど…………この間の中間試験の前に、かぜをひっちゃって……。

先生<sub>5</sub> 今度はがんばろうって思ったのに、実力を出しきれずにくやんでいるんだ。

生徒<sub>6</sub> ええ…………。

生徒の話を繰り返したり、要約したり、確認したり、あいまいな点をもっと明確にしたりして、話を戻してやると、生徒は、「ええ」、「そう」というように反応し、自分の状況や心境をみつめながら話をするようになる。

こうして、いつも、相手の気持ちにピントを合わせ、こちらがわかったということを伝えていくようにしたい。そうすることによって、相手は、自分のこ