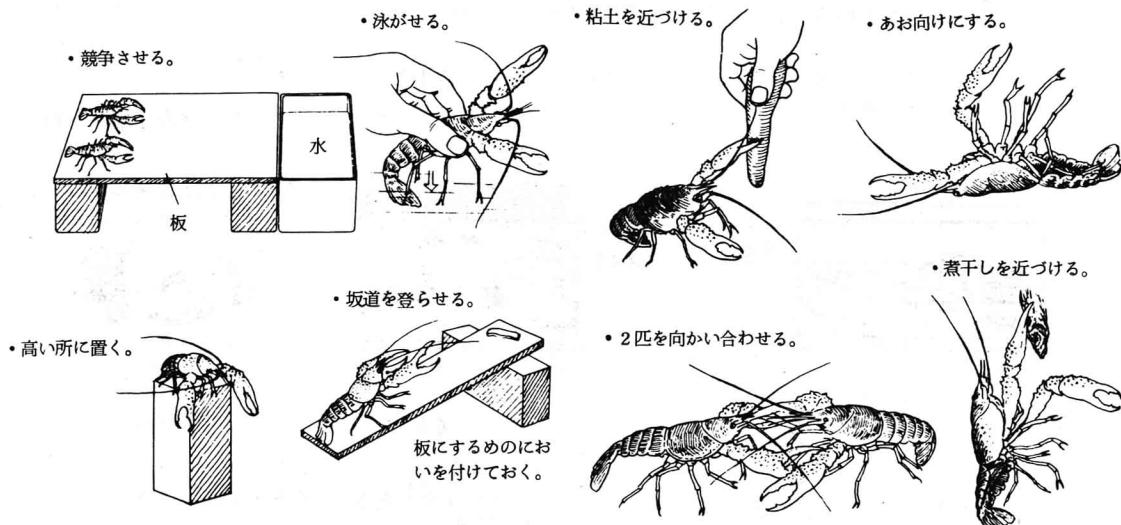


例2 ザリガニと遊ぼう。(図8)

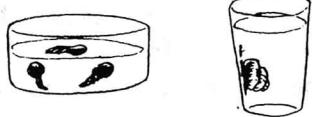
※ 体の部分の動かし方や移動の方向、速さなど視点をかえて多面的に見せる。



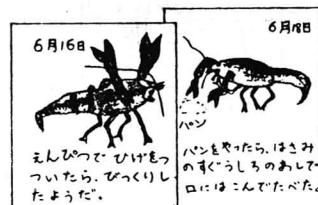
(図8)

(教育同人社)

例3 いろいろな水中の生きものの動きを調べよう。(図9、10)



(図9)



(図10) (東書)

例4 水中の生きものや食べものや動きの様子を記録する。

例5 生きものをよく見て粘土で作ったり、絵にかいたり、身体表現したりする。

※ 図工科「すきなどうぶつ」などとの合科的指導も考えられる。

水中の生きものの居場所や形、動きなどの特徴を総合的にとらえさせる。

例1 空箱や画用紙、粘土などを使って水族館を作ろう。(図11)

※ 学習のまとめとして製作活動をさせ、生きものやそれをとりまく自然を見直しさせる。図工科との合科的指導も考慮する。

(図11)

