

② 指導計画 6時間(ダンス150分、器械運動-マット120分)

(A 内容 B 役割・分担 C 形態)

区分	鳥になって	前まわり
第1次		
A	1、いろいろな小鳥の特徴をとらえ、模倣ができるようにする。 2、ピアノの合図の約束を知る。(25)	1、横に倒れないようにして、ゆりかごができるようにする。 2、マットの使い方を知る。(20)
B	T ₁ - ピアノの伴奏 T ₂ - 一斉指導、小鳥の動きの要領 T ₃ - 個別指導、表現・安全性の援助	T ₁ - 一斉指導、ゆりかごの説明 T ₂ } T ₃ } 個別指導、要領の援助
C	大集団	大集団
第2次		
A	3、グループをつくり、1次の場面のお話づくりをし、親子となって模倣する。(25)	3、手を肩幅について、前にならぶことができるようにする。(20)
B	T ₁ } T ₂ } 個別指導 T ₃ - グループ指導	T ₁ } T ₂ } 程度別編成、要領の援助 T ₃ }
C	中集団	中集団
第3次		
A	4、2つの場面のお話しに従って、事件がおきたところを中心に動きを模倣する。(25)	4、まっすぐに前まわりができ、ひざを持って起きあがることことができる。(20)
B	T ₁ - ピアノ伴奏、小鳥 T ₂ - 鳥の動きの要領説明、大きい鳥 T ₃ - 個別指導、場所の使い方、にわとり	T ₁ - 個別指導、赤組、絵図の準備 T ₂ - " 紫組、要領の説明 T ₃ - " ピンク組、用具の点検
C	大集団 小集団	小集団
第4次		
A	5、3つの場面のお話づくりをし、役をかわりあって模倣する。(25)	5、なめらかに前まわりができ、ひざを持って起きあがることことができる。(20)
B	T ₁ - ピアノ伴奏 T ₂ - 個別指導 T ₃ - 一斉指導	T ₁ - 個別指導、編成替え、赤組 T ₂ - " 紫組 T ₃ - " ピンク組
C	小集団	小集団(程度別)
第5次		
A	6、お話し「すじ」に従って、つづけて動をつくり、役をかわりあって模倣する。(25)	6、スピードをつけて、なめらかに正しくまわることができる。(20)
B	T ₁ } T ₂ } 個別指導 T ₃ }	T ₁ } T ₂ } 個別指導 T ₃ }
C	中集団	中集団
第6次		
A	7、発表会で、各グループの表現をみて、よいところを見つけられる。	7、まわりかたをくふうし、なめらかに正しくまわることができる。(20)
B	T ₁ - テープの操作 T ₂ - 観察・評価 T ₃ - 一斉指導	T ₁ - 一斉指導 T ₂ - 観察・評価 T ₃ - 個別指導
C	大集団	小集団(程度別)