

項目 時間	目 標	内 容	教 授 と 分 担		形 態	反 応 評 価	準 備
			T a	T b			
第 四 時	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろなのりものの動きを、リズムカルに表現する</li> <li>二個以上のとび箱を連続して踏み越しや、またぎ越しをさせて、調整力を高める</li> </ul>	1. はじめの話し合い 2. 体操をする (1) かけ足 (2) うさぎとび (3) とびっこ 3. のりものごっこ 4. ふみこし 5. 整理運動 6. おわりの話し合い	1. 全体指導 (1) 学習のめあて指示 2. 運動の説明、指導 3. 全体指導 (1) 前時までの、話し合い (2) まとめと練習 (3) 発表させる	<ul style="list-style-type: none"> <li>用具の準備 点検、健康観察</li> <li>個別指導</li> <li>動きをみる</li> </ul>	大		なわ棒
			個別指導 (2) グループ指導	<ul style="list-style-type: none"> <li>グループ指導</li> </ul>	中	器	
		4. 全体指導 (1) 運動の説明 示範、個人練習 (2) グループ指導	5. 全体指導 6. 全体指導 (1) 反省、次時の予告	<ul style="list-style-type: none"> <li>記録</li> <li>用具のしまつ</li> </ul>	中	器	

### (8) 指導計画

① 題 材 名      ふみこし      のりものごっこ

② 本時のねらい

ア いろいろな運動によって、身体を全身的に動かし、調整力をつける。

イ ひざぐらいの高さのとび箱の中央を片足で踏んで、調子よく踏みこす。

ウ いろいろな乗り物のようすを、大きく、リズムカルな動きで表現する。

③ 教 授 過 程

学習内容と活動	時間	教 授 と 分 担		形 態	反 応 評 価	準 備
		T a	T b			
1. 本時のめあてをつかむ (1) 学習内容は握	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>学習の準備をする</li> <li>見学者の指示と健康観察</li> <li>学習内容がわかったか、質問によってたしかめる</li> </ul>	1. 集合、整列をさせる (1) 学習内容をわからせる 体操—かけ足、うさぎとび、とびっこのりものごっこ ふみこし	大		
2. 体操をする	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>ピアノ、行進曲の伴奏をする</li> <li>児童の動きをみる</li> </ul>	2. 全体指導をする (1) リズムカルなかけ足 (前かがみにならないようにさせる)	大		ピアノ