

(6) 単元指導計画細案

項目 時間	目 標	学習内容	時間	教 授 と 分 担		形態	反応 評価	準 備																			
				T c	T d																						
一 時	<ul style="list-style-type: none"> 調整力を養い運動がスムーズにおこなえるようにさせる おどり方を知り、二拍子のバランス、ステップにたれさせる 助走して両足で踏み切り、両手つき、ひざを曲げてとびこしができるようにさせる 	1. はじめの話し合い	5	<ul style="list-style-type: none"> 健康観察と学習内容の確認 見学者の指示 	1. 全体指導 (1) 学習内容の説明 体操 ダンス 閉脚とび越し	大	器																				
		2. 体操 <ul style="list-style-type: none"> 調整力柔軟性をつける運動 	10						<ul style="list-style-type: none"> ピアノ行進曲伴奏 動きの観察と指導 	2. 全体指導 (1) 運動方法の説明 リズム歩き 背おいジャンケン遊び うさぎとび なわとび	大	小	ピアノ タンブリン 短なわ														
		3. フォークダンス <ul style="list-style-type: none"> きつねとがちょう 	15											3. 全体指導 (1) きつねとがちょうのおどりの概要説明 (2) バランス、ステップの練習をする	<ul style="list-style-type: none"> 学習内容の確認 用具の操作 順序や動作 	小 大	器	プレーヤー									
		4. 閉脚とびこし	10																<ul style="list-style-type: none"> 理解の確認 用具の配置点検 	4. 全体指導 (1) 順序と要領説明 閉脚とびこしの示範をしながら助走、踏み切り、着手、着地の要領を分解しての説明をする 能力別編成	大	器	とび箱 踏みきり板 マット				
		5. 整理運動	2																					6. 用具のあとしまつ指示 7. からだのせいけつ指導	5. 全体指導	中小 大	
		6. おわりの話し合い	3																								
1. はじめの話し合い	5	<ul style="list-style-type: none"> 健康観察と学習内容の確認 見学者の指示 	1. 全体指導 (1) 前時の反省 (2) 本時学習内容の説明 体操 ダンス 閉脚とびこし	大																							
二 時																											