

| | | | | | |
|---|---|-----|--|--|------------------|
| もとづいて書いた炎の図をもとに、観察の視点と方法について考えさせる。 | た図の中から、観察の視点を話し合う素材となるものを提示する。(O.H.P) | 5分 | <p>観察する視点と方法について話し合う。</p> <p>① 既存の経験にもとづいて、ろうそくの炎を自由にノートに書く。</p> <p>② ノートをもとに、ろうそくの炎を観察する視点について話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 色、明るさ、形、見る位置など。 | く見ている炎を、よりくわしく多面的に見ようとする意欲を盛りたてる。 | 予想の多様化 |
| 2. ろうそくの炎の明るさのちがいを、観察の視点をもとにくわしく観察させる。 | 2. 児童のとりくみ方を観察し、遅進児等に対して特に個別指導をする。 | 10分 | <p>2. ろうそくの炎の明るさのちがいを観察させる。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 中心部の暗いところ。 • まわりの明るいところ。 | <p>○外炎、内炎、炎心といった各部のとらえ方でなく、あくまで目で見ての「明るい部分」「中心の部分」「外側の部分」「しんに近い部分」でとらえさせる。</p> | ありのままに見て、炎を部分に分析 |
| 3. 明るさのちがいは、何によっておこるのか課題を提示し、考えさせる。 | 3. 児童の予想をまとめ、板書する。 | 5分 | <p>3. 「明るさのちがいは、何によって起こるのだろうか。」の課題について考え話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 温度、空気…… • どこの部分が温度が高いか予想する。 | <ul style="list-style-type: none"> • 明るさのちがいが温度のちがいにあるらしいことを意識させる。 • どこの部分が温度が高そうか類推させる。 | |
| <p>4. 明るさと温度の関係を調べる方法について考えさせる。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自由な考えを出させる。 • 吟味させる。 | 4. 児童のとりくみ方を観察して援助する。 | 5分 | <p>4. 明るさと温度の関係を確かめる方法について話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自由な考えを発表する。 • 良い方法を話し合いで決める。 | <p>○方法を多面的に考えさせ、発想を大切にすると共に検証にたえられるか吟味させ、方法を選択させる。</p> | 方法の多様化 |
| 5. 全体的な方法上の注意を話し、観察させる。 | <p>5. 各グループの観察と個別指導にあたる。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 方法の確認と安全管理指導 | 10分 | <p>5. 4で考えた方法によって観察する。</p> <ul style="list-style-type: none"> • こげ方、こげた部分、速さ。 | <p>○付着したすとこげた部分とを混同しないように注意させる。</p> | 観察力 |