

学 習 活 動	観 点	観 察 記 録	観点No 評 価
<p>○前時の学習をふり返り，問題点を出し合い話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> 一行詩を作ったとき，どんなむずかしさがあったか，よくできたところはどこか。 <p>○本時の学習のめあてをつかむ。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;">工夫してうまく書いているところはどこか。</div>			
<p>○しもやけの様子を想像しながら黙読する。</p> <p>○しもやけのかゆさをうまく表現しているところを見つけ，その効果について話し合う。</p> <ul style="list-style-type: none"> 比喩の効果について話し合う。 <ul style="list-style-type: none"> 「……火事だ」と「……火事のようにだ」を比べて考える。 <ul style="list-style-type: none"> 反復の効果について話し合う。 <ul style="list-style-type: none"> 反復がないと，どんな感じになるか考える。 	<p>① 計画的に認める。</p> <p>① 比喩表現の効果がわかる。</p> <p>① 計画的に認める。</p> <p>① 計画的に認める。</p> <p>② 反復表現の効果がわかる。</p> <p>① 計画的に認める。</p>	<ul style="list-style-type: none"> その子に適した働きかけがなされたか。 発表内容はどうか。 その子に適した働きかけがなされたか。 その子に適した働きかけがなされたか。 発表内容はどうか。 その子に適した働きかけがなされたか。 	<p>1 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/></p> <p>4 <input type="checkbox"/></p> <p>5 <input type="radio"/></p> <p>6 <input type="checkbox"/></p>
<p>○本時の学習を確かめる。</p> <ul style="list-style-type: none"> しもやけになった作者の様子や気持ちが表れるように音読する。 詩を書くとき，たとえやくり返し表現を使うとよいことを確かめる。 <p>○次時の予告を聞く。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 時間の配分 	<ul style="list-style-type: none"> 子どもが主体的に活動する時間の配分は適当か。 	<p>7 <input type="checkbox"/></p>