

◇ 次のことについてお答え下さい
NO 1

5年1組名前 F.S

* 自分が思うものを○でかこんで下さい。

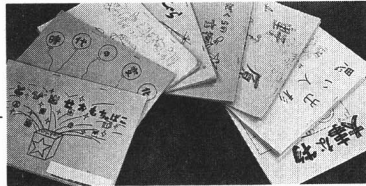
- あなたは、作文の学習がすきですか。
○大好き ○すき ○ふつう ○あまりすきではない ○すきではない
- 今度の学習で、構想表が役にたちましたか。
○とても役にたった ○役にたった ○どちらともいえない
○あまり役にたつた ○役にたつた
- この物語作りの学習で、あなたのよさが生かされたと思いますか。
○とても ○まあまあ ○どちらともいえない
○あまり生かされなかった ○生かされなかった

その理由 みんなは ぼくを さんざん せいものかたりにして
いじめたよ。
どんなところに (生かされた)
どうぶつを せいものかたりにした。おもしろ
い。いじめたよ。

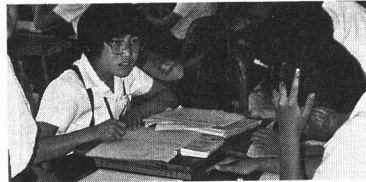
◇ 次のことについてお答え下さい
NO 2

* 「物語」作りを通して、「自分のよいところ」をみつかることができましたね。そのことをもとにして、次のことにはまると思うところに○をつけ下さい。

- 書いてあることや人の話をばっさり、正しく理解できる。
- みんなの感情や問題について、はっきりと議論を出すことができる。
- 話し合いや書く活動の中で、自分なりの新しい考えを話したり書いたりすることができる。
- 物のように自分の考え、気持ちなどをいろいろな形で表すことができる。
- 人の話や絵などことについてじっくりと考えることができる。



★グループの文巻



★「よさ」の具体化

<p>主 題 目</p> <p>生きものをばいせつはすす。</p> <p>メダカとタニシのくんにいってやる。</p>	<p>題材に対する見方や考え方</p> <p>メダカはかわいそう。タニシはかわいそう。メダカはかわいそう。タニシはかわいそう。</p>	<p>想像を広げて物語をつくろう</p> <p>構想表</p> <p>No. F.S</p>
--	---	--

題材設定の仕方から文庫作までの累積記録を、「構想表から物語を作る」ことを通して、「題材に対する見方や考え方、物語の書き方」を生かしていくという観点で「個人カルテ」に記入していく。

☆自分の作品を読んで、「よいところ」が物語に生かされていたか、よいかえってみよう。

書くことから	(6)グループ 名前 F.S
7. 作品に対する感想	<ul style="list-style-type: none"> おもしろくできたと思う。 おもしろいといわれたこと。 メダカやタニシの生き物。
8. 友達と先生からいただいたものと自分のものに対するまとめ	<ul style="list-style-type: none"> おもしろいといわれたこと。 おもしろいといわれたこと。 おもしろいといわれたこと。
9. 構想表の観点から作品によく生かされていたか	<ul style="list-style-type: none"> いかされたと思う。(どうぶつ) (おもしろいといわれたこと)
10. 友達と先生からいただいたものと自分のものに対するまとめ	<ul style="list-style-type: none"> おもしろい。 おもしろい。
11. 自分の見方や考え方、書き方が自分の作品に生かされていたか	<ul style="list-style-type: none"> どうぶつを おもしろいものかたりにした。 おもしろくできた。
12. 友達と先生からいただいたものと自分のものに対するまとめ	<ul style="list-style-type: none"> おもしろくかいていた。 おもしろくかいていた。

☆友達の作品を読んで、「よいところ」をたくさんみつけてあげましょう。

書いてあげること	(6)グループ 名前 F.Sさん
7. 作品に対する感想	メダカのお話がとてもおもしろい
8. 構想表の観点から作品によく生かされているか	構想表とお話がとてもおもしろい
9. あなたの見方や考え方、書き方が作品によく生かされていたか	おもしろい。書き方がとてもおもしろい。