

(5) 「『よさ』を育てる個人カルテ」の記録

基礎的・基本的な内容の定着を図り、「よさ」を把握し、生かし、伸ばす手だてとその結果を全て個人カルテに累積記録した。下のカルテは、児童F.S.のものである。44ページに示した「ひらめきカード」と45ページの「ジャンプカード①」の活用例も同児童のもので、このカルテと対応して見ることができる。「発展カード」は5種類あるが、紙面の都合上一部割愛してある。

診断的評価 「よさ」の把握	【調査・分析事項】	児童		教師		親		
	性格・行動	粘り強い/健康/動物、自然愛	動物愛/意志が強い/個性的で発想がユニーク		努力家/素質、才能あり/健康動物、自然愛			
学習全般	よく読書する	読書量が多い/粘り強い		読書/発想ユニーク/施設の活用宿題をきちんと果たす				
図画工作科への興味・関心	図画工作科の題材別での興味・関心	① とても好き 2 好き 3 ふつう 4 あまり好きでない 5 好きでない		やっているとおもしろいから		図画工作の学習、特に絵を描く活動に意欲的に取り組む		
		① 絵をかく 2 彫刻 3 版画 4 デザイン 5 工作 6 鑑賞		おもしろいから				
「想像して描く」の各段階での興味・関心	「表現遊び」の授業での興味・関心、態度	とても◎ 好きだった ○ 意識しなかった □ いやだった △ とてもいや ×		◎ (班の友だちから見た「よさ」) 母の房、実、種の3色がきれいで、最後にまでいいに仕上げた。		一般的な学習態度は、雑な面が見られ、意欲にも波が見られるが、絵画の学習では、構想や着色も個性的で、最後までいいに仕上げる。		
		① 主題決定 ② 発想・構想 ③ 構図・下絵 ④ 色をぬる ⑤ 鑑賞						
自分の見方や考え方の鑑賞時の相互評価と	10月4日()	友だちから	友だちから	友だちから	自分の感想	先生からの励ま	座席表の記録・備考 ○ 自由な発想、様子観察後、効果的に	
		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く
主題の表出と構図の相互評価	10月9日()	友だちから	友だちから	友だちから	自分の感想	先生からの励ま	座席表の記録・備考 × 眺めても自分の考え通してとて	
		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く
完成した作品の相互評価	10月19日()	友だちから	友だちから	友だちから	自分の感想	先生からの励ま	座席表の記録・備考 △ 重さを効果的に生かして作り出す	
		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く	友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く		友だちからのカードを眺めながら自分の気持ちと感想を書く
題材のまとめ	児童のまとめ	① 「物語を描く」の各段階での興味・関心 とても好きだった 好きだった 意識しなかった いやだった とてもいやだった 1 主題決定のとき 2 発想・構想のとき 3 構図・下絵のとき 4 彩色のとき 5 鑑賞のとき		② 「よさ」の意識化 (鑑賞のしかたや絵の楽しみ方「よさ」) あらわすものが全体であらわされている。 (自分の活動についての「よさ」) いままでしからずはやくできたところ。		③ 学習のまとめ あらわすものを大きくかきこいたほうがいいから、きこくこくをいぼえろ。		ジェクタビリティのレーダーチャート ……事前 ——事後 観察力 表現力 判断力 思考力 創造力
		(教師の観察) 絵を描く学習へはこれまでも意欲的に取り組んでいたが、今回も作品資料の鑑賞時を除いては意欲的で、話し合いにもよく参加し要を得た発言をしていた。作品も、良く仕上がり、基礎基本の定着も出来ていたようである。 社会的距離指数(104)+11						