

国語科においては、第1次実践で、グループごとに主題についての話し合いをさせた後で、まとまったこと、考えの食い違いのあるところを明らかにしながら全体の話し合いをさせた。グループの考えと個人の考えを相互に発表させ、再びグループにもどして話し合わせそこで、お互いの「よさ」を発見させるような活動を設定した。「主題に対する見方や考え方のよかったところ」、「グルー

プ内での学習の様子でよかったところ」という観点でカードに記入させた。児童の自己評価、児童どうしの相互評価は、友達の「よさ」を発見させる中で主題に迫るまでの学習内容と学習の仕方を振り返えさせる意図があった。更に学習に対する意欲や態度、方法についての「よさ」を気づかせるというねらいを持ったものでもあった。

相互交流の中での「よさ」の発見

【あなたのよかったところ】

先生から見た、グループ学習の様子を通して、あなたのよかったところ

第()グループ 氏名 (F・Sさん)

主題についての、あなたの見方や考え方のよかったところ

字遣いや文章、いろいろな事をつけること、きいたよさ

グループ内でのあなたの学習の様子でよかったところ

自分の考えをいろいろ出してノートに書くのことができたよ

【自分のよかったところ】

第()グループ 氏名 F・S

グループ学習の様子を通して、自分のよかったところについて書いてみましょう。

主題についての、自分の見方や考え方のよかったところ

いろいろかいた

グループ内での自分の学習の様子でよかったところ

まとめること、いろいろかいた

【友達のよかったところ】

第()グループ 氏名 O・Y

グループ学習の様子を通して、友達のよかったところについて書いてみましょう。

友達の氏名 F・Sさん

主題についての、友達の見方や考え方のよかったところ

グループ内での友達の学習の様子でよかったところ

いろいろなことについてかいたよさ

【「よさ」発見カード】

5年1組(乙) 氏名 (F・S)

書いた人(後)	主題についての見方や考え方のよかったところ	グループ内での学習の様子でよかったところ
先生	いろいろみつけた。	自分の考えをかいたよ
自分	アツけていろいろかいたよ	まとめること、いろいろかいたよ
見比べてまとめた自分(よさ)	いろいろ、自分でかいたよ	

図画工作科においては、指導の各段階に、「発展カード」を用いて児童どうしの相互評価、自己評価、教師の評価の活動を組み込んだ。「ポップカード①」は鑑賞、発想・構想の段階で、「ポップカード②」は下絵の段階、「ステップカード」「ジャンプカード①」は彩色の段階、「ジャンプカード②」は仕上げ、鑑賞の各段階でそれぞれ活用した。カードに観点を定めて記入させたが、その一つは、基礎的・基本的な内容の定着にかかわ

ることであり、もう一つは、児童一人一人の「よさ」を発見し、生かし、意識化させることにかかわることであった。

これらのカードには、児童の学習過程の様子と結果が記録されていた。友達や先生が書いた内容を読んで、児童は作品にかかわる「よさ」を製作活動に生かすことができた。また、学習態度や行動面における自分自身の「よさ」の意識化にもつながった。

10月3日()

ジャンプカード①	友だちから	友だちから	友だちから	自分の感想	先生からの助言
<p>【観 点】</p> <p>ア彩色の方法や色あいの工夫のよいところ</p> <p>イ主題をうまく表現させる工夫のよいところ</p> <p>ウ彩色する取り組み方と発表会の時の発言や態度でよかったところ</p>	<p>(F)さんへ (K)より</p> <p>1. きれいな色や形の色あ</p> <p>いなじが工夫してかいたよ</p> <p>2. 石をかきながらかいたよ</p> <p>3. 班長らしくうまく発表</p> <p>色をすてきたよ</p>	<p>(F)さんへ (K)より</p> <p>1. きれいな色や形の色あ</p> <p>いなじが工夫してかいたよ</p> <p>2. 石をかきながらかいたよ</p> <p>3. 班長らしくうまく発表</p> <p>色をすてきたよ</p>	<p>(F)さんへ (O)より</p> <p>1. 色あいがきれい</p> <p>2. 中心がかきかいてあるよ</p> <p>3. 班長らしくかいたよ</p>	<p>友だちからのカードを読んで自分の気持ちと感想を書く</p> <p>1. いろいろかいたよ</p> <p>2. 石のかきかいてあるよ</p> <p>3. きれいな色や形の色あ</p> <p>4. 班長らしくかいたよ</p>	<p>授業中の助言を書く</p> <p>もっとはつきりして。</p> <p>先生からの通信</p> <p>とてもいいよ</p> <p>色の明確さを少し増えよう</p>