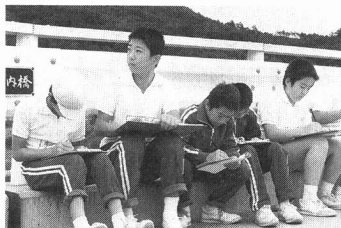


掛田フィールドワーク



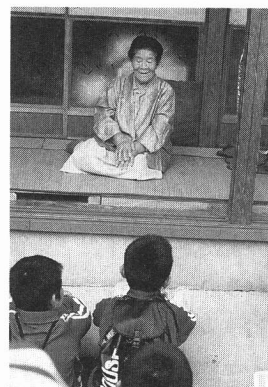
8. 佐藤友信生家・墓

江戸時代に「養蚕茶話記」という養蚕の技術書を著した掛田を代表する人物である佐藤友信について、子孫であり、郷土史研究家でもある佐藤健一氏（現霊山町長）の説明を聞いた。



7. 周りが桑畑だったようすの想像

複製した古地図や安田利作氏の話をもとに、周りが全部桑畑だった様子や多くの人達が養蚕の仕事で出入りしている様子をイメージさせ、それを「見学ノート」にスケッチさせた。



6. 昔の生活の様子を聞く

大橋イシ氏（92歳）から子どもの頃の生活や町の様子を聞いた。

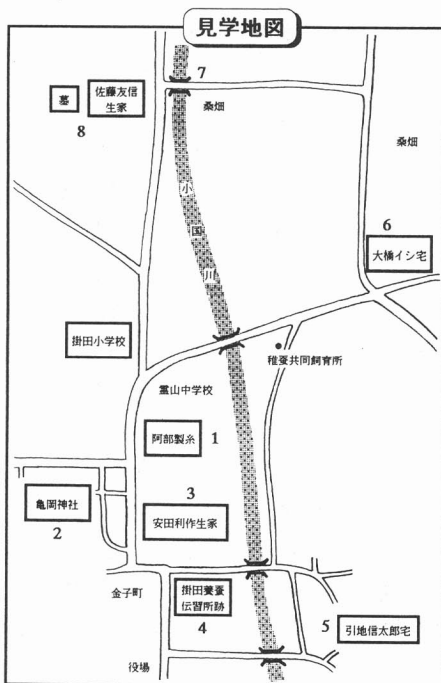


1. 阿部製紙工場

繭から生糸を取る様子を見学した。

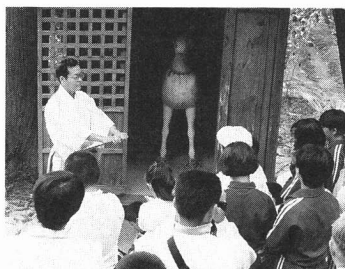
4. 「養蚕伝習所」跡

養蚕伝習所の建物は現存せず、現在は民家として使われている。



3. 安田利作生家

三代目安田利作がつくった「掛田折り返し糸」や、明治の初めころの掛田と横浜のつながりについて、八代目安田利作氏の説明を聞いた。



2. 亀岡神社

宮司斎藤直行氏より昔の掛田の養蚕の様子と「おしら様」伝説の説明を聞いた。



5. 養蚕農家（引地信太郎氏宅）

蚕や繭を見学しながら、引地信太郎氏より蚕から繭になるまでの様子、苦勞などについて説明を聞いた。