

少林寺拳法 学習活動支援																						
本時の場所：体育館 指導者：高畠 健																						
(1) 目標 今日、様々な體育術や格闘技が存在する中、人格形成を目的とした少林寺拳法が各界から注目をあつめている。そこで、企画部会長若松道院長からの稽古と講話を通して、心構えと技術を習得させ稽古を通して、中国の歴史・思想・文化を学ぶ意欲や態度を育てる。																						
(2) 活動計画【10時間】																						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>日 時</th> <th>学 習 活 動</th> <th>○教師の支援(★)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6日(土) 3時半 8日(月) 4時半 15日(月) 4時半</td> <td>(1) オリエンテーション (2) 学習課題</td> <td>○訪中団の話や外部講師からさせることにより、思</td> </tr> </tbody> </table>			日 時	学 習 活 動	○教師の支援(★)	6日(土) 3時半 8日(月) 4時半 15日(月) 4時半	(1) オリエンテーション (2) 学習課題	○訪中団の話や外部講師からさせることにより、思														
日 時	学 習 活 動	○教師の支援(★)																				
6日(土) 3時半 8日(月) 4時半 15日(月) 4時半	(1) オリエンテーション (2) 学習課題	○訪中団の話や外部講師からさせることにより、思																				
<p style="text-align: center;">水墨画に挑戦しよう 学習活動</p> <p>本時の場所：第1美術室 指導者：3</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日 時</th> <th>学 習 活 動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6日(土) 3時半</td> <td>(1) 目標 中国文化の代表ともいえる水墨画について学び、実際に描いたりして芸術(文化)や中国の人々の考え方を理解しようとする態度を育てていく。</td> </tr> <tr> <td>26日(金) 4時半</td> <td>(2) 活動計画【10時間】</td> </tr> <tr> <td>29日(月) 4時半</td> <td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>日 時</th> <th>学 習 活 動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6日(土) 3時半</td> <td>(1) オリエンテーション</td> </tr> <tr> <td>8日(月) 4時半</td> <td>(2) 学習課題 ・自分の</td> </tr> <tr> <td>15日(月) 4時半</td> <td>(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確</td> </tr> <tr> <td>20日(土) 3時半</td> <td>(4) まずは水 ・図書室 ・自分な</td> </tr> <tr> <td>26日(金) 4時半</td> <td>(5) 本場の水 ・陳華毅</td> </tr> </tbody> </table> </td> </tr> </tbody> </table>			日 時	学 習 活 動	6日(土) 3時半	(1) 目標 中国文化の代表ともいえる水墨画について学び、実際に描いたりして芸術(文化)や中国の人々の考え方を理解しようとする態度を育てていく。	26日(金) 4時半	(2) 活動計画【10時間】	29日(月) 4時半	<table border="1"> <thead> <tr> <th>日 時</th> <th>学 習 活 動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6日(土) 3時半</td> <td>(1) オリエンテーション</td> </tr> <tr> <td>8日(月) 4時半</td> <td>(2) 学習課題 ・自分の</td> </tr> <tr> <td>15日(月) 4時半</td> <td>(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確</td> </tr> <tr> <td>20日(土) 3時半</td> <td>(4) まずは水 ・図書室 ・自分な</td> </tr> <tr> <td>26日(金) 4時半</td> <td>(5) 本場の水 ・陳華毅</td> </tr> </tbody> </table>	日 時	学 習 活 動	6日(土) 3時半	(1) オリエンテーション	8日(月) 4時半	(2) 学習課題 ・自分の	15日(月) 4時半	(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確	20日(土) 3時半	(4) まずは水 ・図書室 ・自分な	26日(金) 4時半	(5) 本場の水 ・陳華毅
日 時	学 習 活 動																					
6日(土) 3時半	(1) 目標 中国文化の代表ともいえる水墨画について学び、実際に描いたりして芸術(文化)や中国の人々の考え方を理解しようとする態度を育てていく。																					
26日(金) 4時半	(2) 活動計画【10時間】																					
29日(月) 4時半	<table border="1"> <thead> <tr> <th>日 時</th> <th>学 習 活 動</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6日(土) 3時半</td> <td>(1) オリエンテーション</td> </tr> <tr> <td>8日(月) 4時半</td> <td>(2) 学習課題 ・自分の</td> </tr> <tr> <td>15日(月) 4時半</td> <td>(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確</td> </tr> <tr> <td>20日(土) 3時半</td> <td>(4) まずは水 ・図書室 ・自分な</td> </tr> <tr> <td>26日(金) 4時半</td> <td>(5) 本場の水 ・陳華毅</td> </tr> </tbody> </table>	日 時	学 習 活 動	6日(土) 3時半	(1) オリエンテーション	8日(月) 4時半	(2) 学習課題 ・自分の	15日(月) 4時半	(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確	20日(土) 3時半	(4) まずは水 ・図書室 ・自分な	26日(金) 4時半	(5) 本場の水 ・陳華毅									
日 時	学 習 活 動																					
6日(土) 3時半	(1) オリエンテーション																					
8日(月) 4時半	(2) 学習課題 ・自分の																					
15日(月) 4時半	(3) 班編成 ・各々の ・班の大 ・学習計 のを確																					
20日(土) 3時半	(4) まずは水 ・図書室 ・自分な																					
26日(金) 4時半	(5) 本場の水 ・陳華毅																					

10時間目の振り返りの時間について

(生徒一人一人が参加する全員発表にするために)

各課題の学習活動支援案の続き上り		
13日(日) 4時半	振り返り ・小グループに分かれて、お互いに発表 しあう。(知識の共鳴化・一般化) 例>	○話し合いが円滑に進むよう に、司会的な役目をする。
	(①中国の歴史 ②中国の生活 ③中国の音楽 ④中国絵画 ⑤水墨画 ⑥中華料理 ⑦インターネット ⑧マイナドレッス ⑨少林寺拳法	各班からの均等な人数配分で小グループ (1人2人程度)を12個作る。 自分の問題の学習を通して中国について 分かったことや感じたことを発表する。 ↓(形式は自由) ・感じたことを述べる。 ・できた作品を見て感想を述べる。 ・学習した内容を披露する。 ・やってきた実技を披露する。など。
	※グループで実践してきたことを個人で振り返って考えてみる。	
	・本時を振り返って自己評価をする。	○自己即答とともに他者即答 にもつなげていきたい。

V 研究実践のまとめ (生徒の活動を中心に)

1 オリエンテーション

第2回目の総合的な学習のオリエンテーションとして、訪中団の鈴木恵介君や外部講師森田時夫先生の話を聞いて、中国に対してのイメージをふくらませることができた。また、どんな課題選びをすればよいのか、という本時のねら

いを理解・浸透させることができた。

2 学習課題決定

前回、課題の数が多すぎたという反省を生かし、課題の数をできるだけ絞るようにジャンルのみを提示したが、課題を決めるのにやや時間がかかった。

3 学習計画作成

課題を解決していくために、どのような計画を立てればよいのか戸惑いながらも、計画を大多数の生徒が立てることができた。学習意欲が高まってきている様子がうかがえる。

4 事前学習

事前学習を3時間設定したため、課題によっては時間が多かったところと少なかったところがあった。次時の体験学習・現地調査に向けて、積極的に協力しながら事前学習に取り組み、課題解決の意欲が高まってきている様子がうかがえる。

5 学習課題の追究・解決

自分たちが立てた計画に基づき、グループで協力して課題解決を図る活動が展開された。本時のねらいを理解できなかった生徒が一人もおらず、生徒一人ひとりが積極的かつ主体的に課題解決に向かって取り組んだ姿が見られた。

6 学習のまとめ

今回は発表のためのまとめではなく、学習してきた過程を通して「中国」について感じたことの発表(発表形態は自由)であった。それぞれに工夫をこらしたまとめをしていた。

7 発表会

グループの代表者が発表するのではなく、全員参加の発表会にしたいと考えた。小グループの中で、生徒一人一人が感じたことや学んだことを発表したため、ほとんどの生徒が成就感を持ち、満足することができた。